

Pressröster om Sov Du?

”Dansarna i glada rosa-röda-gula kostymer staplar kuddar i enorma högar, svingar sig som Tarzan runt i himmelssängen, snarkar i takt och slåss i sömnen om täcket. Allt är enkla vardagssituationer, som barnen kan känna igen, men som här förhöjs till rörelsekonst.”

”Musiken blandar cirkusinspiration med vaggvisor och glad flöjt som spritter långt ut i tårna. I kuddkriget regnar vita fjädrar sinnligt rikt och mjukt...

Men det är just teaterns magi, här får både kroppen och tingen ta ut svängarna och det ger kittlingar som räcker långt ut i dagisverkligheten....

När de efter föreställningen håller workshop där både vuxna och barn får röra sig, är det inte bara ett från arrangören påtvingat obligatorium. Embla har lust att skapa med oss.”

Lis Hellström Svenningsson, GöteborgsPosten, november 2005

”...sovrummet förvandlas till en magisk plats full av strapatser och äventyr, som kuddkrig, hoppa i sängen och snarka i kapp. Allt sker med samma inlevelse, förundran och sprudlande glädje...

Det kroppsliga språket bjuder in barnen till deltagande i analys och meningsskapande.”

Sov du? Sprider skratt och glädje i en växelverkan mellan scen och salong och fungerar mycket bättre än en påse godis på publiken.”

Ann Tomic, Västerbottenskuriren, september 2006